

Servicios Tecnicos

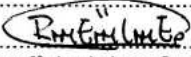
# Lopez

MANGO DE AGUA EL ASINTAL, RETALHULEU

RUDY ESTUARDO LOPEZ ESCOBAR

NIT. 5804340-3

<b>RETALHULEU</b>			<b>FACTURA DE PEQUEÑO CONTRIBUYENTE Serie B</b>	
Día 28	Mes Junio	Año 2013	No 000023 NO GENERA DERECHO A CRÉDITO FISCAL	
Nombre: Dirección General del Patrimonio Cultural y Natural				
Dirección: 12 avenida 11-11 zona 1				
NIT.: 337851-9				

CANT.	DESCRIPCION	TOTAL
	Honorarios por Servicios Tecnico Profesionales prestados en el Parque Nacional Takalik Abaj de la Direccion General del Patrimonio Cultural y Natural correspondiente al mes de junio del 2013, segun Contrato Administrativo No. 381-2013 y Acuerdo Ministerial No. 28-2013.	2,125. 00
	CANCELADO	
		
	Dos Mil Ciento Veinticinco Quetzales Exactos	
Resolución No. 2012-5-562-329 del 16-04-2012 100 en 2 del 001 al 100. Estab. #1. Serie B IMP. Y OFFSET "GUTENBERG" NIT: 278438-6.		<b>TOTAL Q.</b> 2,125. 00

GUTENBERG EN DIOS CONFIAMOS

Guatemala, 28 de Junio de 2013

Informe 06-2013

Licenciada  
Rosa María Chan  
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Su Despacho

Estimada Licenciada Chan:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 381-2013 y Acuerdo Ministerial No. 28-2013**, correspondiente al mes de Junio del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número de serie "B" y correlativo 000023.

**INFORME CORRESPONDIENTE AL MES DE JUNIO:**

La cerámica como material arqueológico importante en la investigación arqueológica para alcanzar mayores porcentajes acerca de la la información de la historia de las antiguas ciudades que se asentaron en este lugar, es estudiada de manera sistemática y profesional para que podamos conocer mucho más acerca de las costumbres que tenían así como el uso que desempeñaba la cerámica en la vida cotidiana de los antiguos habitantes.

Al investigar los objetos de cerámica se logro conocer más acerca del desarrollo en el uso de estos instrumentos en la población de la antigüedad.

De ahí proviene la suma importancia que se le ha otorgado a la cerámica en el parque arqueológico Tak'alik Ab'aj, y como procedimiento sistemático de investigación están: su recolección, su etiquetación, el almacenamiento y la documentación grafica y escrita correspondiente.

Al término este procedimiento se pueden sacar conclusiones casi exactas y así aportar a nuestra sociedad la información necesaria para que puedan conocer no solo

nuestras raíces, sino también las características que tuvo la población que permaneció en este determinado lugar.

El análisis de este material, está a cargo de la Dra. Marion Popenoe de Hatch, ella describe la pieza y así puede seleccionar las piezas que necesitan el correspondiente dibujo.

La realización de los dibujos esta compuesta por 2 tipos de dibujo:

El "dibujo en original" y el "dibujo en calco".

El "Dibujo en original" se realiza en hojas de papel milimetrado y dependiendo de su tamaño se realiza a una cierta escala. El "Dibujo en calco" es una repetición del dibujo en original con la diferencia que se dibuja en papel Calco, ashurandolo con la técnica del punteado y con el código de colores indicado.

#### Actividades realizadas en el mes de Junio:

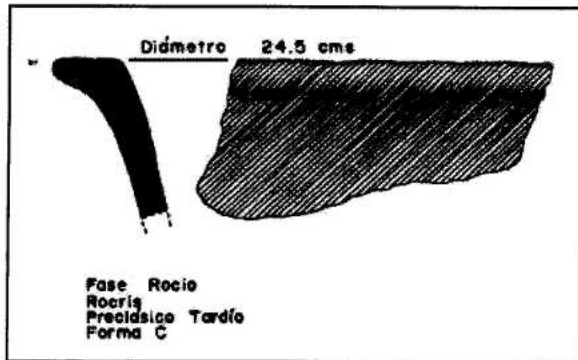
1. Se realizo la documentación gráfica de un lote de 25 fragmentos de cerámica.

#### DIBUJOS DE FRAGMENTOS DE CERAMICA:

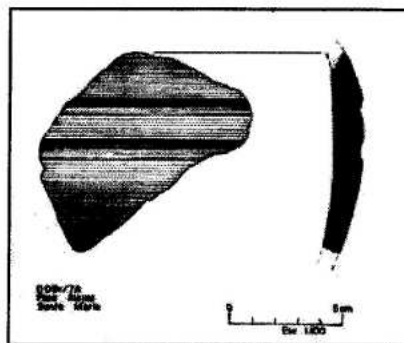
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
1		Rocris	Alejos	C.T	



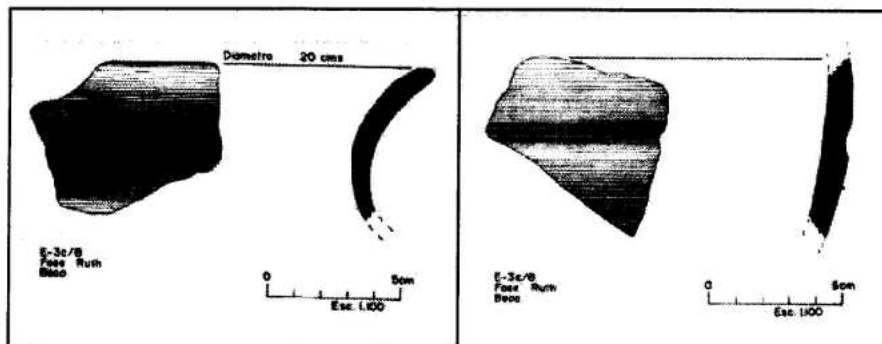
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
1		Rocris	Rocío	P.T	



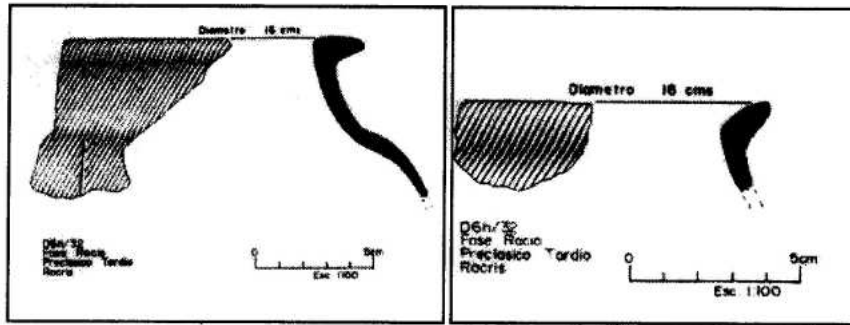
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
1	DD9r/7A	Santa María	Alejos		



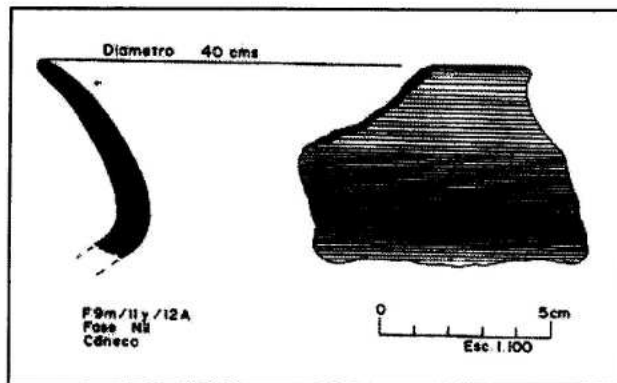
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
2	E-3c/8	Beca	Ruth		



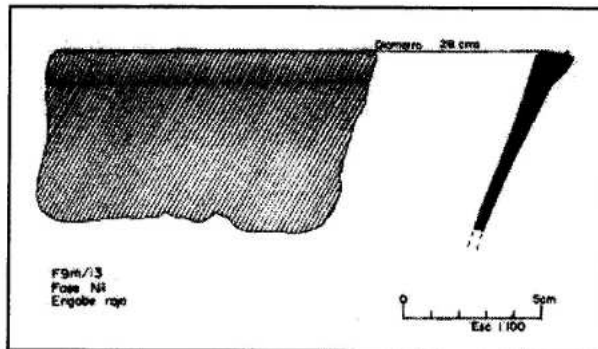
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
2	D6h/32	Rocris	Rocío	P.T	



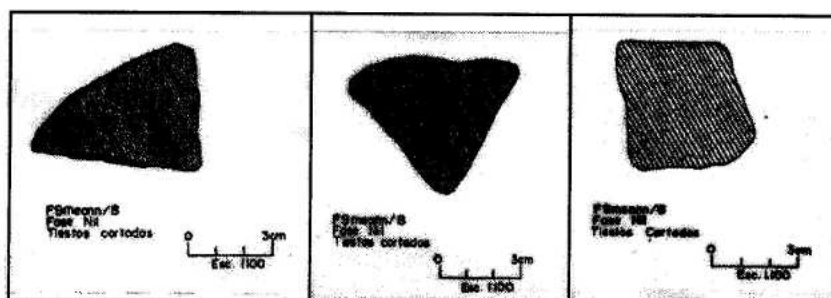
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
1	F9m/11y/12A	Caneca	Nil		



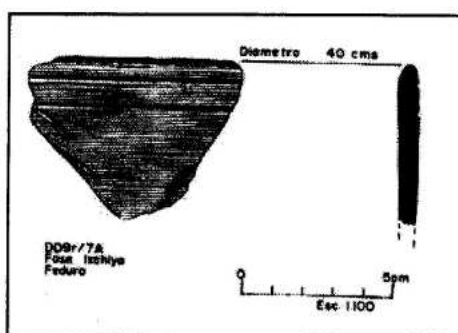
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
2	F9m/13		Nil		rojo



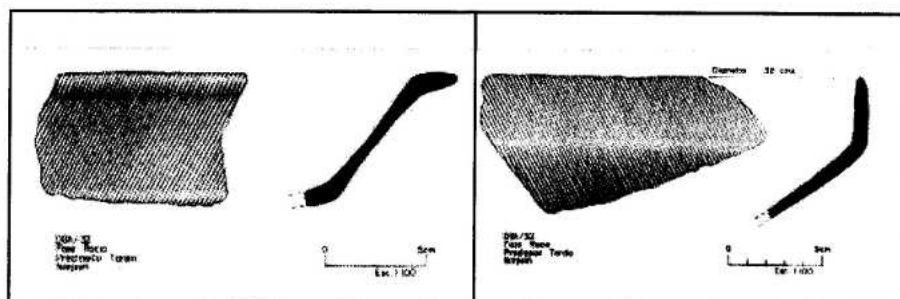
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
3	F9meann/8	Tiestos cortados	Nil		



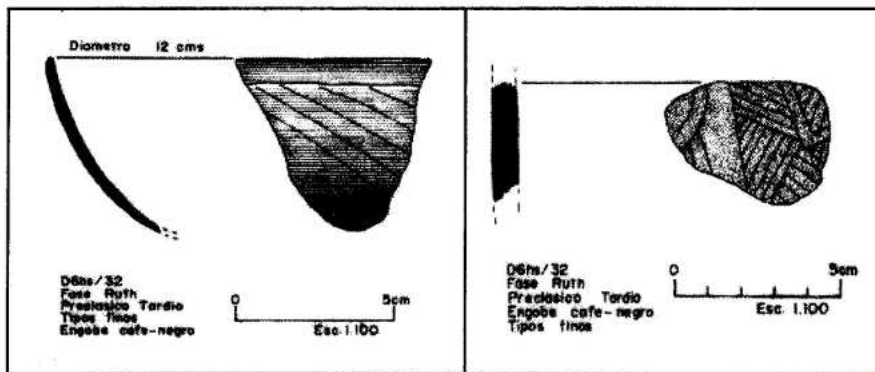
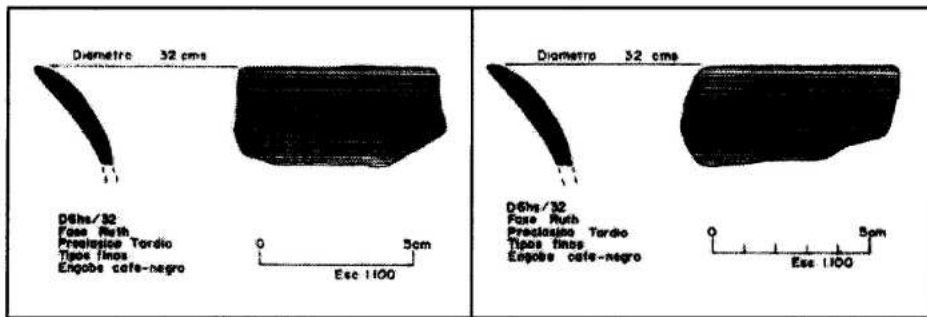
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
1	DD9r/7A	Fedura	Ixchiya		



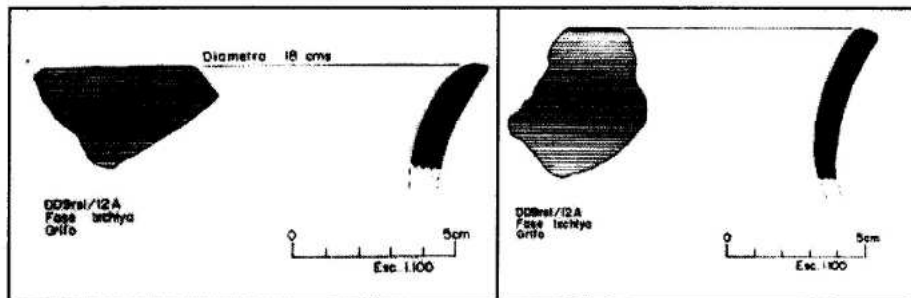
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
1	D6h/32	Narpom	Rocío	P.T	



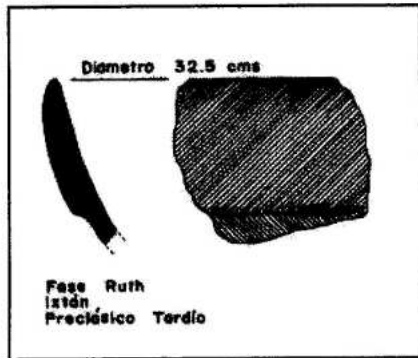
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
4	D6hs/32	Tipos Finos	Ruth	P.T	café-negro



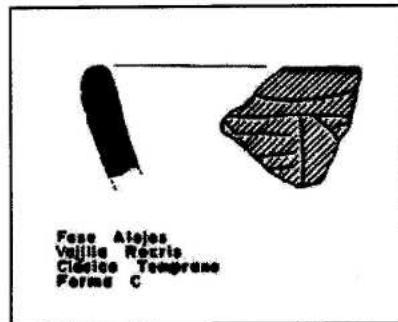
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
2	DD9rsl/12A	Grifo	Ixchiya		



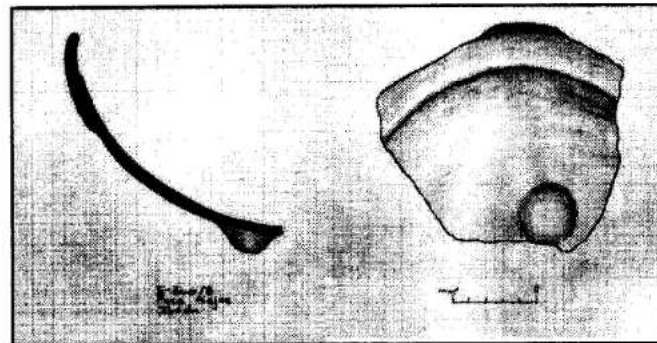
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
1		Ixtan	Ruth	P.T	



No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
1		Rocris	Alejos	C.T	

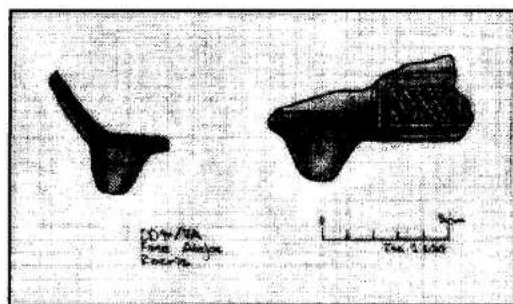


No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
1	E-3co/8	Ixtan	Alejos		





No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo	Engobe
1	DD9r/7A	Rocris	Alejos		



**RESULTADOS OBTENIDOS:**

1. Aumento de la cantidad de las ilustraciones del archivo gráfico de la cerámica proveniente de las excavaciones del Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj.
2. Producción de ilustraciones de cerámica para informes, reportes, etc.
3. Actualización y aumento del archivo digital de ilustraciones de cerámica.

Atentamente:

  
 ARQUEOLOGO  
**Miguel Orrego Corzo**  
 JEFE ADMINISTRATIVO  
 PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ABAJ



---

Rudy Estuardo López Escobar

Vo. Bo.